

# Оглавление

Почти как люди	
Прекрасная Елена . . . . .	5
Театр . . . . .	14
Дождавшийся . . . . .	21
Калейдоскоп . . . . .	25
Рассказы о рукописях	
К истории возникновения семиотики . . . . .	33
Последнее дело Конан Дойла . . . . .	48
В поисках башмачника Маруфа . . . . .	85
Еще раз о «Путешествии на Запад» . . . . .	98
Кое-что о теории смыслов . . . . .	112
Тайна Уильяма Бонса . . . . .	126
Игра слов . . . . .	155
Книга исчезновений	
Крысы живут под землей . . . . .	163
Исчезновение Филимора-младшего . . . . .	168
Симулянт . . . . .	191
Далеко-далеко	
Модель для сборки — 1024 . . . . .	199
Далеко-далеко, где слов не разобрать . . . . .	212
«Дворники Мнемозины, Inc» . . . . .	225
Прекрасный и легкий мир . . . . .	228

## Чистая правда

На краю и немного дальше .....	249
Мартини (соло на саксафоне) .....	255
Прогулки в селе Воронцове .....	260
Рассказ о дяде Вите .....	269
Рассказ о проводнике .....	272
История о международном геологическом конгрессе в 1984 .....	278
История о беглом змее .....	283
О гадании. ....	288
Сокровища Карибского моря .....	292